VIDEO GIRL LEN - 18

NEVERLAND

STAR COMICS

PUBBLICAZIONE MENSILE
EDIZIONE ITALIANA

NEVERLAND

NUMERO 18
SETTEMBRE 1994
LIRE 3.000

VIDEO GIRL LEN

VIDEO GIRL

SCROLL

Cosa state per leggere? Probabilmente vi siete chiesti questo, quando in copertina avete letto '**Video Girl Len**' invece di '**Video Girl Ai**'. Ebbene, sappiate che state per addentrarvi in una miniserie di pochissimi episodi (l'ultimo numero di **Video Girl Len** sarà in edicola fra appena due mesi, in novembre) che costituisce il seguito della precedente storia... ma non come immaginate voi! Ci sono nuovi personaggi, e la storia è ambientata qualche anno dopo, ma tornano situazioni che, per intensità, ricordano molto quelle di **Video Girl Ai**... Tornano - anche se in brevi apparizioni - un paio di personaggi della prima serie, e già sul prossimo numero scopriremo, grazie a un piccolissimo accenno, che sviluppi ha avuto la storia d'amore fra Yota e Ai. Ma non sveliamo troppo, e passiamo a parlare dell'altro breve fumetto che leggerete su questo primo numero di **Video Girl Len**: si tratta di **Video Girl** l'episodio autoconclusivo che Masakazu Katsura realizzò prima di **Video Girl Ai**; ai lettori giapponesi piacque così tanto l'idea di base che da esso venne tratta poi la bellissima serie che tutti conosciamo. Noi ve la proponiamo ora, subito prima di **Video Girl Len**, come per creare uno stacco temporale fra le due storie, e per lasciare ancora un po' di mistero attorno alla nuova eroina di questo fumetto, che questo mese fa solo una fugace apparizione e non è presente nemmeno in copertina. Volevamo inoltre avvertirvi che nel numero scorso il prezzo è aumentato solo per l'alto numero di pagine che conteneva (ben 168!), ma che da questo mese tutto torna alla normalità, per cui non spaventatevi e buona lettura!

Kappa Boys

NEVERLAND

Numero 18 - settembre 1993

Pubblicazione mensile
Anno II

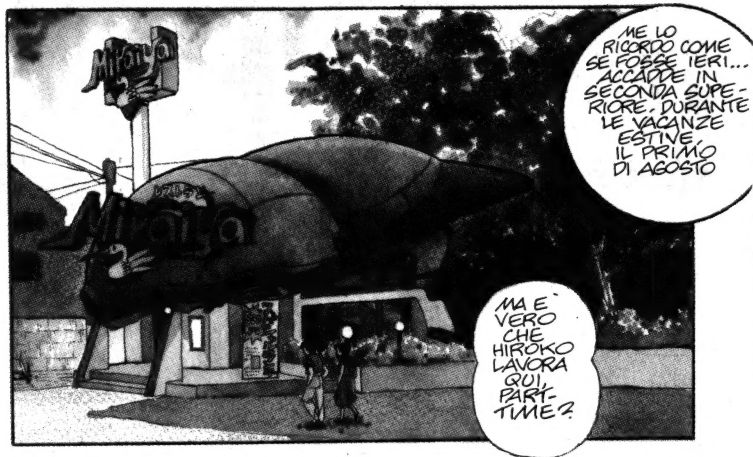
Autorizzazione Tribunale di Perugia nr. 4/93 del 23/2/1993
Direttore responsabile: Natalina Centovalli
Direttore editoriale: Giovanni Bovini
Progetto editoriale, linea grafica e supervisione: Andrea Baricordi, Massimiliano De Giovanni, Andrea Pietroni, Barbara Rossi
Segretaria di redazione: Francesca Capoccia
Consulenza tecnica: Vania Catana, Sergio Cavallerin
Corrispondenza con il Giappone: Rie Zushi
Traduzioni: Simona Stanzani
Lettering e Adattamento grafico: Sabrina Daviddi
Supervisione tecnica: Luca Loletti, Sergio Selvi
Fotocomposizione: Fotolito Felsinea - S. Lazzaro (BO)
Editore: EDIZIONI STAR COMICS Srl
Strada Selvette, 1 bis/1-Bosco (PG)
Stampa: GRAFICHE BOVINI - Bosco (PG)
Distributore esclusivo per le edicole: CDM Srl - Viale Don Pasquino Borghi, 172, 00144 Roma- Tel. 06/5291419
Per la vostra pubblicità su questi albi: Edizioni Star Comics Srl, - Tel. 075/591835

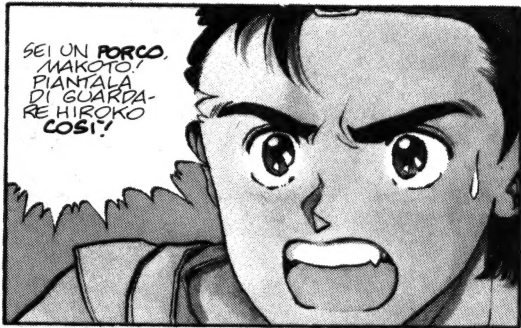
VIDEO GIRL

COMPLETE STORY

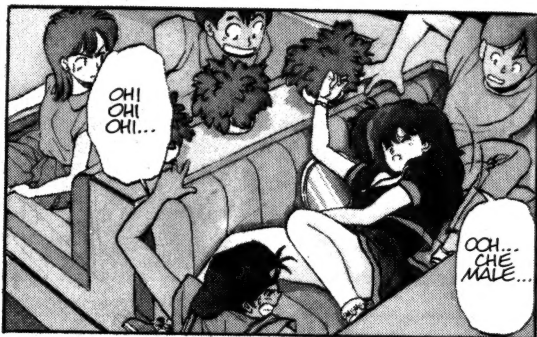
ME LO RICORDO COME SE FOSSE IERI... ACCADDE IN SECONDA SUPERIORE, DURANTE LE VACANZE ESTIVE, IL PRIMO DI AGOSTO
MA È VERO CHE HIROKO LAVORA QUI, PART-TIME?

PREGO, ACCOMODATEVI!
FLIP

CERTO!
OH, GUARDA! ECCOLA LÀ!

OCCAVOLO! QUANDO SI E' GIRATA LE SI SONO VISTE LE MUTANDINE!

SEI UN PORCO, MAKOTO! PIANTALA DI GUARDARE HIROKO COSÌ!

EHI, GALANTUOMO DA STRAPAZZO... GUARDA CHI ARRIVA!
EH?

VAI! E' LA TUA OCCASIONE! DIGLIELO!!
S-SCEMO, TI SEMBRA IL LUOGO?
COSA DESIDERATE?
EHI... G-GUARDA!
EH?!
OOH...
OOH...
GRAB
MA CHE HAI IN TESTA, MAKOTO?! PIANTALA!
AAH!
AAH! NO! LE DITA NEGLI OCCHI NO!!

AAH!
URGH
THUMM
BONK

OHI OHI OHI...
OOH... CHE MALE...

UGH!
!

N-NON... NON VOLEVO GUARDARLE LE MUTAN-DE!
HIROKO MI PIACE... E IO NON... NON...
TU TUM TUM
TU TUM TUM
TU TUM TUM
TU TUM TUM

SCE-MO...

CIAFF

AAAH... HO PERSO L'ENTUSIASMO DI VIVERE...
TAP
TAP

HIROKO È LA PIÙ CARINA DELLA CLASSE... ROBA DI LUSSO... DAMMI RETTA, CERCATENE UN'ALTRA!
TSK! NESSUNA POTREBBE PRENDERE IL SUO POSTO!

UH?

M-MA COS'È QUELLO?
FINO A IERI NON C'ERA NIENTE QUI!
INAUGURAZIONE 1 AGOSTO! VIDEO SPECIALI
UN VIDEONOLEGGIO? INAUGURAZIONE IL PRIMO AGOSTO... DA OGGI?
GOKURAKU

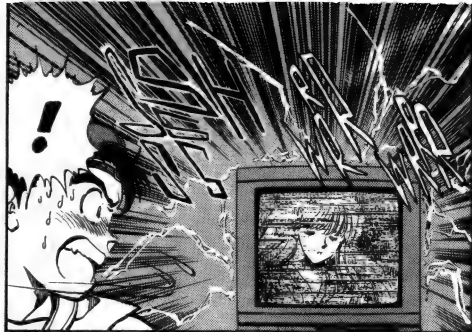
COSA?
INAUGURAZIONE 1 AGOSTO! SPECIAL VIDEO
VIDEO SPECIALI?
SICURAMENTE SIGNIFICA...
...VIDEOCASSETTE EROTICHE! ARF ARF!
BESTIALE!
SONO TUTTI VIDEO DI RAGAZZE!
CHE TIPO DI RAGAZZA PREFERISCE? SCELGA QUELLA CHE LE PIACE DI PIÙ!
GULP
E-EHM, CIOÈ... VOLEVO DIRE... NON SONO VIDEO NORMALI, VERO?
NO.
S-SONO DAVVERO VIDEO EROTICI! CHE BELLOOO!
YUK! YUK! YUK! YUK!

OOH... CHE BELLA!

NGH..
CLACK
HARUNO...
«QUESTO VIDEO È PER TE CHE NON HAI MAI AVUTO FORTUNA CON LE DONNE E CHE SEI SEMPRE STATO RESPINTO» «DA OGGI DIRAI ADDIO ALLA SOLITUDINE».
MA FATTI I CAVOLI TUOI!
«METTI LA VIDEOCASSETTA NEL VIDEOREGISTRATORE E LA VIDEO-GIRL CONSOLERÀ SOLO TE!»
DURATA DEL VIDEO: UN MESE
COME PUÒ DURARE UN MESE, QUESTO VIDEO?
UN MESE DI DURATA? MA CHE DIAVOLO SIGNIFICA?

NON CAPISCO BENE COSA SIGNIFICHI, BE... COMUNQUE GUARDIAMOCELO!
PER QUEST'AUTUNNO CONSIGLIAMO UN GIUBBOTTO IN JEANS RIGOROSAMENTE ROSSO...
HARUNO

SU, HARUNO... FATTI VEDERE TUTTA!
NON ESSERE TIMIDO E SFIDA IL MONDO VESTENDOTI IN ROSSO!
FUSH
HARUNO

CASSETTA DEL CAVOLO! POSSIBILE CHE NON SIA PROTETTA? PORCA MISERIA!
NON REGISTRARE! NON REGISTRARE!
THUM
!
...SI STANNO SOVRAPPONENDO!
MA COME... IL PROGRAMMA DELLA TV... E LA VIDEOCASSETTA...

AAAH!
RATTLE
RATTLE
OOOH... UFF...
FUSH

EHI! CHE CAVOLO E' 'STA PUZZA?
EH?!... C-COSA?!?

EHI, DI' UN PO'...

NON E' CHE TI SEI SPAVENTATO UN PO' TROPPO?

OH, SCUSA... NON MI SONO ANCORA PRESENTATA...
IO SONO HARUNO! PIACERE, VECCHIO!

EH EH EH!
M-MA CHE CAVOLO...?

D-DA DOVE CAVOLO SEI ENTRATA TU?
ENTRATA? **USCITA** VORRAI DIRE!

SS
EHI! NON C'È NIENTE SULLO SCHERMO!
SI È SCASSATO TUTTO!

NON RIESCO NEPPURE A FERMARE IL VIDEO! MA CHE DIAVOLO È SUCCESSO?
GUARDA CHE SE LO SPEGNI MI FAI **SPARIRE**!
TIP
TIP

MA STA' ZITTA!

BAH! ERA TROPPO BELLO PER ESSERE **VERO**! VIDEO GRATIS DEL CAVOLO!
AH! QUELLA SONO IO! **VEDI?**

HARUNO

BE', IO...
E DOVE CAVOLO L'HAI MESSO QUELL'ALONE DI **PUREZZA E INNOCENZA, EH?!**
SÌ, BUONASERA... **TU** SARESTI HARUNO?

SEI L'ESATTO CONTRARIO, INVECE! SEMBRI UN MASCHIO!
GUARDA CHE È COLPA TUA!

CHE RAZZA DI TROVATA... MOLESTARE I CLIENTI... HAI UN VISO EFFEMMINATO, MA...
AHAAA! HO CAPITO! SEI UNA SPIA DEL VIDEONOLEGGIO!

...NON MI FREGHI! TU SEI UN MASCHIO!

MMH... DIREI DI NO!

SONO HARUNO! SONO USCITA DA QUEL VIDEO!
MA QUANTO SEI DIFFIDENTE!

CHE IDIOZIA! MANCO FOSSIMO IN UN FUMETTO!
NON DIRE CRETINATE! USCITA DA UN VIDEO... BAH!

EHI, MUNEHIRO! COS'È TUTTO QUEL BACCANO, LASSÙ?
CIAO! IO SONO HARUNO, E DA OGGI VIVRÒ CON VOI!
PIACERE!

DICONO CON TE...
MUNEHIRO! CHI È QUELLA RAGAZZA?

EH EH
VERAMENTE SONO LA SUA DONNA!
È UN'AMICA... UN'AMICA... AH AH!

...
MUNEHIRO!

TI HO RIVALUTATO RAGAZZO! DEGNO FIGLIO DI TUO PADRE!
HINZ

...
DA STASERA LE NOSTRE CENE SARANNO PIÙ VIVACI!
ORMAI NOSTRO FIGLIO È GIÀ UN UOMO! SI PORTA ADDIRITTURA A CASA LA FIDANZATA!

BE', ANDIAMO A PRENDERE POSSESSO DELLA MIA FUTURA STANZA!

SE QUESTO È UNA **FEMMINA** IO SONO BABBO NATALE! ORA LO **SMASCHERERÒ** SUBITO!

POFF

BE; PARE CHE CI SIAMO SISTEMATI...
NON CI POSSO ANCORA CREDERE CHE SIA USCITA DAL VIDEO!

SE NON AVESSI COMBINATO QUEL PASTICCIO...

...NON SAREBBE SALTATA FUORI UNA MASCHIACCIA!

SAREBBE COSÌ **CARINA** SE NON SI COMPORTASSE COSÌ...
PUFF

NON RIESCO A TOGLIERLE GLI OCCHI DI DOSSO! COME FACCIO A **DORMIRE** ?!

ECCO IL PRIMO ESERCIZIO DELLA VOSTRA RADIO-GINNASTICA!

CIP CIP CIP CIP

...

!

WOOSH
ZOOM
MI STAVI GUARDANDO IL SEDERE!
RONF ZZZ
GRUNT
MA CHE STRANO... TI SANGUINA IL NASO!
GULP
FLASH
NON PUOI SPOGLIARTI QUI!
ALLORA MI STAVI PROPRIO GUARDANDO!
...
WISH
E CHI LO VUOLE GUARDARE, IL SEDERE DI UN MASCHIO!?
AAAH, CHE SCHIFO!

PER-MESSO!
AAH!
MA CHE FAI?! VATTENE!

SEI SENZA MUTANDE, MALEDIZIONE!
MEGLIO, NO?

COSÌ PUOI SENTIRE CHE SONO UNA FEMMINA!
I-IDIOTA! MI FA SCHIFO STARE A LETTO CON UN MASCHIO!

AH, SÌ?

OOH... CHE CALDUCCIO...
EHI! NON APPICCICARTI!

S-SENTO IL TOCCO DEL SUO SENO SULLA SCHIENA! E SOTTO NON PORTA NIENTE!
GULP!
UM
UM
T
UM
T

VEDIAMO UN PO'...
UARGGH! MA DOVE TOCCHI!!!!?!!
FLIP FLIP

OLLALLA! FA EFFETTO!
...

EH EH! IL CORPO NON MENTE MAI, EH?
HO VINTO IO!
SIGH
MI SONO FATTO FREGARE DA 'STA TIPA...

MUNEHIRO... CHE RAZZA DI FIGLIO...
E' L'UOMO CHE DEVE DARSI DA FARE, NO?
MAMMA! CHE CAVOLO FAI LÌ?! MI SPII?

AH, GIÀ... HA TELEFONATO MAKOTO!
RICHIAMALO, PIÙ TARDI!

SENTI... MI PRESTI QUESTI? NON HO BIANCHERIA DI RICAMBIO...
PRENDI QUEL CHE TI PARE...

SOB!

EHI! MA DOVE VAI?!
M'INCONTRO CON UN AMICO! E NON SEGUIRMI!
EHI, YAMAKAWA! SONO QUI!
COME FACCIO A TENERGLI NASCOSTA HARUNO?
EH EH!
E-EHM...
TAP
ALÈ!
WOOSH

MA BRAVO! E IO CHE MI PREOCCUPAVO DEL MIO POVERO AMICO DEPRESSO... GUARDA CON CHE SVENTOLA SI PRESENTA!
A-A-A-ASPETTA UN ATTIMO!
SVENTOLA? MA CHE DICI?!
CERTO! GUARDALA! È VIVACE, ALLA MANO... HA UN VISO FINE...
È ANCHE MEGLIO DI QUELLA SNOB DI HIROKO!
VISTO?! CHI HA GUSTO APPREZZA!
MOLTO BENE! QUAND'È COSÌ... HARUNO È TUA, AMICO!
EH?
GRAB
MI HAI TOCCATO LE TETTE... E MI HAI ANCHE VISTO IL SEDERE...
NON PUOI SCARICARMI COSÌ...
...
...

CUGINA?!
GIÀ! LE COSE CHE HA DETTO PRIMA SONO TUTTE BALLE!

CO-COSA?!
C'È QUALCOSA CHE NON MI TORNA!
LASCIAMOLO IN PACE PER UN PO'!...

RIDAMMI IL MIO BERRETTO!
È VERO!
AAAH!
L'HAI LASCIATA INDOSSARE IL TUO **PREZIOSO** BERRETTO PREFERITO!

È COSÌ CARINO... MI PIACE! DAI, LASCIAMELO! MI STA BENE, NO?
MA COME? NON MI HAI DETTO NIENTE FINO ADESSO... PENSAVO NON TE LO METTESSI!

EHI EHI EHI EHI EHI EHI!
È PROPRIO SOSPETTO! FARE FINTA DI NON ESSERSENE ACCORTO...

DOVE SI VA?
DOVE ANDIAMO?!
BE', LASCIAMO PERDERE... ANDIAMO?

TA-DAA!♪
QUI?! E CHE VENIAMO A FARE QUI?!

SU, VA'!
DUE BIGLIETTI PER IL CINEMA! CON QUESTI NON FARAI FATICA A INVITARLA FUORI!
INVITARE CHI?

CERTO! CE NE SONO POCHI DI AMICI COME ME, CARO MIO!
L-LI HAI COMPRATI PER ME?

CON LA MANCIA FANNO 400 YEN!
SIGH
SEI... SEI UNA PERSONA MERAVIGLIOSA ...SNIFF!
?
?

SE NON CI VAI TU, LA VADO A INVITARE IO!
AH... ALLORA CIAO!

E-EHI!

A CHIAMARE CHI?
UNA RAGAZZA! UNA RAGAZZA!
EH?
AAAH! E ADESSO CHE FACCIO?!

UNA FEMMINA?! E CHE TIPO E'?!
CHE TIPO...
E' IL TUO ESATTO OPPOSTO! MOLTO AFFASCINANTE!

AAAAH! E ADESSO CON CHE FACCIA LA INCONTRO?
NON SONO NEANCHE PREPARATO PSICOLOGICAMENTE... E LA DEVO ADDIRITTURA INVITARE FUORI!

CHE BARBA! IO MI ANNOIO! TORNO A CASA!
SÌ... CIAO...
OOH... CHE FACCIO?!

SCE-
MO!!
OH!
UH?
TUM TUM TUM TUM TUM TUM TUM
TUM TUM
YAMA-
KAWA?

OH!

TAP

E-EHI!

E-EHI!

Miraiya
EHI!
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP

E PRO-PRIO SENZA SPE-RANZA!

BE'... ECCO, VEDI...

AAH...
HO UN CARATTERE DEL CAVOLO... SE CONTINUO COSÌ NON AVRÒ MAI UNA RAGAZZA...
EHI, ENTRO ANCH'IO!
COS...?! NON FARE LA CRETINA!
NON PREOCCUPARTI. HO IL COSTUME DA BAGNO!
SÌ, MA IO SONO NUDO!
ALÈ HOP!
COSTUME DA BAGNO!

UGH!

AAAH!
QUELLO È IL **MIO** COSTUME DA BAGNO! NON HA IL PEZZO DI SOPRA! **NON CE L'HA!**

È CHIARO, NO? IO NON CE L'HO MICA IL COSTUME!
ACCIDENTI A TE! TU LA **DECENZA** NON SAI NEANCHE DOVE STIA DI CASA!

MA CHE DICI, MUNEHIRUCCIA! SIAMO TRA DONNE, NO? CHE PROBLEMA C'È?!
COSA?

NON C'È NIENTE DA VERGOGNARSI... SIAMO TRA DONNE, NO? MUNEHIRUCCIA. SIAMO TRA DONNE QUI! DONNE!
OOOOOH! MA CHE CAVOLO DICI? COSA VUOL DIRE TRA DONNE?!

SOLO PERCHÉ IO NON CEDO ALLE TUE PROVOCAZIONI!
...
IDIOTA...

SE TU FOSSI UN UOMO...

SE FOSSI UN UOMO...
...TI COMPORTERESTI CON PIÙ POLSO!

MUNEHIRO! C'È UNA VISITA PER TE!
UH?
...

SE SEI UN UOMO, COMPORTATI CON POLSO ...
...EH?
CERTE FRASI FANNO MALE!

CHE C'È, MAKOTO? MI HAI RIPORTATO I BIGLIETTI?
SCUSA SE TI HO FATTO ASPETTARE.

BUONASERA...
...

AAAH!
UAAAGH!

AAH!
TAP
UOOH!
TAP
TAP
TAP
TAP
UH?

S-S-S-SCUSAMI ...NON ERO PRESENTABILE...

NON... IMPORTA...

E... ECCO...

...

E... ECCO...

...

NON STATE QUI IN CASA! ANDIAMO FUORI... CHE SO... IN UN **LOCALE**!

NON DOVEVI ANDARE IN CAMERA?

TI SEI LAVATA, ALMENO?

CHE IMPORTA? POSSO FARMELO DOPO IL BAGNO, NO?

SEI SPORCA! CHE SCHIFO! NON TI AVVICINARE!

E INVECE MI AVVICINO!

COUGH
COUGH
COUGH
CAVOLI! CHE BUONO! COM'È CHE SI CHIAMA? CAPPUCCINO?!!
EHI!

NON PREOCCUPARTI PER ME... PARLATE PURE, VOI DUE!
ALLORA POTEVI STARE A CASA!

E-EHM, MI DISPIACE PER AVERTI COLPITO, QUEL GIORNO...

MI ERO SPAVENTATA E... NON ERA INTENZIONALE...
OH... NON IMPORTA, FIGURATI!
SCUSI! MI PORTA UN ALTRO CAPPUCCINO?

IO TI AMMAZZO!
LACCIO CALIFORNIANO!

OK, OK! IL TERZO INCOMODO TOGLIE IL DISTURBO!
NON SAPEVO CHE AVESSI UNA SORELLA MAGGIORE COSÌ SIMPATICA, YAMAKAWA...

SORELLA MAGGIORE?! NO, TI SBAGLI!
AH...
EHM...
...È MIA CUGINA!

NON SONO NESSUNA DELLE DUE, INVECE.

È...

È IL MIO MIGLIORE AMICO MASCHIO! AHAHAH!
BRAVO!
?
BONK

NON LASCIARTI ASSALIRE DA MUNEHIRO, OK?

SE FOSSI UN UOMO TI COMPORTERESTI CON PIU' POLSO!
E' IL MOMENTO DI AGIRE!

E-EHM...
S-S-SI?! DIMMI!
VISTO CHE ABBIAMO I BIGLIETTI, PERCHE' NON ANDIAMO AL CINEMA?

SONO TORNATO!
AAAH! NON E' UN SOGNO! ABBIAMO UN APPUNTAMENTO! **UN APPUNTAMENTO!**
ALLORA? HAI USATO IL **POLSO?**

OH!

QUANDO CE L'AVETE QUESTO APPUNTAMENTO?
SEI PROPRIO SENZA SPERANZA!

NO... LEI MI HA BATTUTO SUL TEMPO...

DOMANI HIROKO PARTE IN VILLEGGIATURA CON I SUOI PER DUE SETTIMANE!
SFLAP
IL 31! NON C'E' NIENTE DI PIU' APPROPRIATO PER FINIRE LE VACANZE IN BELLEZZA! EH EH!

AVREI UN FAVORE DA CHIEDERTI...
HARUNO...

HMMMM...
AGOSTO

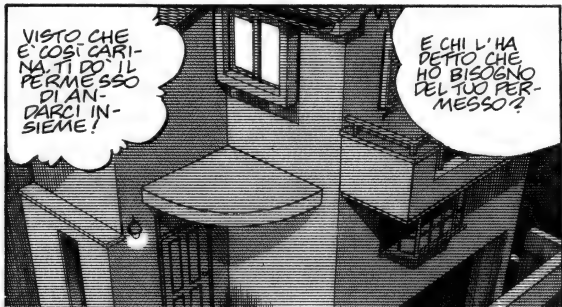
COSA?
M'INSEGNERESTI COME CI SI COMPORTA DURANTE UN APPUNTAMENTO?
GIÀ... IMMAGINO CHE TU NON NE SAPPIA NULLA...

MA CERTO! ABBIAMO UN BEL PO' DI TEMPO PRIMA DELL'APPUNTAMENTO!
VEDRÒ DI ESSERTI UTILE, PER 'STAVOLTA!
GNIK
SCUSA...

SAI... TU E HARUNO VI ASSOMIGLIATE UN BEL PO'...
E COME?

OH... IO... ECCO... ♡
FATE SEMPRE COSÌ!
GRUMPH!

...
OH, MA NON È CHE MI DISPIACCIA UN COMPORTAMENTO COSÌ PURO...

UH?

VISTO CHE È COSÌ CARINA, TI DÒ IL PERMESSO DI ANDARCI INSIEME!
E CHI L'HA DETTO CHE HO BISOGNO DEL TUO PERMESSO?

EHI, HARUNO... PERCHÈ SIAMO VENUTI FIN QUI IN CITTÀ?
SEI PROPRIO SCEMO! SE NON VENIAMO SUL POSTO, NON POSSIAMO IMMEDESIMARCI NELL'ATMOSFERA!

M-MA PERCHÈ? È STRANO? C'È QUALCOSA DI STRANO?!!
FA' QUELLO CHE TI PARE!

PASSEGGIARE UN PO' ASSIEME!♡

ALLORA? COSA VUOI FARE PER PRIMA COSA?
B-B-BE'... E-EHM ...NATURALMENTE...

ALMENO PRENDILA PER MANO, NO?
HIGHLANDER
MA COSA DEVO FARE?!
GUARDA!

...POI PORGILE LA MANO PER AIUTARLA A USCIRE DALLA FOLLA!
INNANZI TUTTO TU PRECEDILA E ALLUNGA IL PASSO...
LASCIALA INDIETRO TRE O QUATTRO PASSI...

USEREMO QUELL'INCROCIO CHE È SEMPRE AFFOLLATO DI GENTE!
UHMM...

E-EHI... PERÒ!
COSÌ FACCIO ANCHE IL GENTILE E PRENDO DUE PICCIONI CON UNA FAVA!
PERÒ SE NON LO FAI BENE...
...RISCHI DI ESSERE ETICHETTATO COME UN TIPO FREDDO CHE LASCIA INDIETRO!
OK! È L'ORA DELLA BATTAGLIA!
TAK
DAI, PRECEDIMI!
TAP TAP TAP TAP
UH!
PAT
UH!
UH!
UH!
URGH!
OOOH!
UN GIORNO PER IMPARARE A DARSI LA MANO!
TAP TAP
AIUTO!
TAP
TAP
FORTUNA CHE ABBIAMO DUE SETTIMANE DI TEMPO!

IL CORSO INTENSIVO PER PRIMO APPUNTAMENTO DI HARUNO CONTINUA GIORNO DOPO GIORNO...
MGNH?
...CIBI CHE SPORCANO O LASCIANO ODORE... COME QUEGLI SPAGHETTI AL SUGO ROSSO LÌ!
È MEGLIO EVITARE...
QUESTA È UNA BUONA OCCASIONE PER ATTACCARE DISCORSO E AVVICINARSI AL SUO VISO!
...È MEGLIO FAR SEDERE LA RAGAZZA DALLA PARTE DEL CORRIDOIO...
AL CINEMA SE SCEGLI UN POSTO CENTRALE VA BENE, MA SE È UN POSTO COME QUESTO...
E DOPO IL CINEMA LA PORTI A BERE QUALCOSA!
SÌ... IN UN POSTO QUI ATTORNO...

DOMANI È IL GRAN GIORNO!
GIÀ, PER UN SOLO APPUNTAMENTO TI CI SONO VOLUTE DUE SETTIMANE DI PREPARAZIONE...

BE', COMUNQUE MI SONO DIVERTITA!
ANCH'IO!

DEVO FARTI I COMPLIMENTI...
TI VEDO MATURATO, IN QUALCHE MODO...
HAI AVUTO LA PREMURA DI FAR SEDERE ME NEL POSTO PIÙ MORBIDO...

VISTO?
L'HO IMPARATO DA QUELLA VOLTA AL CINEMA!

SCUSA UN ATTIMO...
VAI AL CESSO?

ALLA FACCIA DELLA CAFONERIA! TI SEMBRA UNA COSA DA DIRE A UN APPUNTAMENTO?
PENSI CHE DIREI UNA COSA DEL GENERE A HIROKO?

TIP
TIP

UH?

M... MAKOTO?!
ANCHE TU UN APPUNTAMENTO?

SALVE...

SI TRATTA DI QUELLA HARUNO, VERO?
QUANDO SEI CON LEI DIVENTI MOLTO PIÙ SLEGATO... STATE BENE INSIEME!

EH? MA CHE CAVOLO DICI?

NONOSTANTE TUTTA LA PREPARAZIONE CHE AVEVAMO FATTO, TI È ANDATA MALE CON HIROKO, VERO?
MI DISPIACE MA USCIAMO INSIEME PROPRIO DOMANI!
W

CO...?!

EHI! MUNEHIRO... ANDIAMO! DOBBIAMO PROSEGUIRE CON IL NOSTRO APPUNTAMENTO!
SCEMA!
ALLORA CIAO, EH!

DA QUANDO IN QUA È DIVENTATO UN PLAY BOY?!
GRUNT

OH, NO! QUESTA SENSAZIONE!
GASP
BE'... SEDIAMOCI UN PO' QUI...
ADESSO PARLA DI QUELLO CHE ABBIAMO FATTO OGGI... E PROVA AD ABBRACCIARLA...

POI... BE, È UNA SCUSA MOLTO USATA... MA INTERROMPI IL DISCORSO PER CONFRONTARE LA GRANDEZZA DELLE MANI...
A-HA...

POI LE DIRAI ROBA DEL TIPO... OH, CHE MANI PICCOLE... AH, COME SI CHIAMA?
HIROKO!
GIÀ... CHIAMALA PER NOME CON CONFIDENZA...
...COME SE FOSSE GIÀ LA TUA RAGAZZA... POI DILLE QUALCOSA TIPO ...VUOI CHE TI LEGGA LA MANO?

MA IO NON NE SONO CAPACE!
SCEMO!
DEVI FARE SOLO FINTA!

OPPURE SE VEDI UN NEO APPROFITTANE! INVENTA QUALCOSA, NO? OH, HIROKO... LO SAI CHE AVERE UN NEO QUI SIGNIFICA BLA BLA BLA?
E SE NON NE HA?

SEI UNA TRAGEDIA VIVENTE!
DILLE CHE HA DEI BEGLI OCCHI, DEI BEI CAPELLI, NO?

DOPO DI CHE...
...LA SCENA...
...MADRE!

METTI-
LE...

UH?

METTI-
LE UNA
MANO
SULLA
SPALLA
...
C-
COSÌ
?

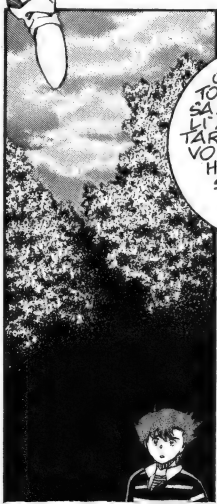
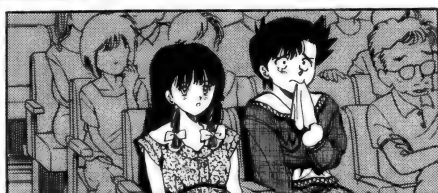
STRIN-
GI DI
PIÙ,
SCEMO...
...NON
È MI-
CA DI
CARTA
...

OK!

WOSH

HARUNO...

BASTA COSÌ! IL CORSO PER PRIMO APPUNTAMENTO È FINITO!

DA LÌ IN POI... FA' QUELLO CHE VUOI... BACIALA, ABBRACCIALA...

QUANDO TORNAI A CASA, HARUNO ERA LÌ AD ASPETTARMI... DI NUOVO LA STESSA HARUNO DI SEMPRE...
MUNEHIRO! HAI FATTO TARDI! DOVE CAVOLO SEI STATO A GIRONZOLARE?!
FINALMENTE IL TANTO SOGNATO GIORNO DELL'APPUNTAMENTO CON HIROKO STAVA PER ARRIVARE...

31
E STATO PROPRIO UN BEL FILM, VERO?
A-HA!
SEI PROPRIO COME TI IMMAGINAVO YAMAKAWA!
EH?! I-IN CHE SENSO?
PER ESEMPIO... SEI GENTILE...
D-DAVVERO?
E' GRAZIE ALL'ADDESTRAMENTO DI HARUNO!

PROBABILMENTE SONO UNA VIDEO-GIRL **DIFETTOSA**...

COME VOLEVASI DIMOSTRARE...
...ECCOCI QUI A TENTARE UN FLIRT IN PIENO GIORNO...
E ADESSO CHE FACCIO?
QUESTO SILENZIO EVOCA PROPRIO **QUELLA** ATMOSFERA...
È IL MOMENTO DI AGIRE!
PERCHÈ IERI, CON HARUNO, STAVA PER...
PERÒ SONO TESO...
TUM TUM TUM TUM
...SUCCEDERE QUALCOSA...
A ME... PIACEVA UN RAGAZZO...

GASP!
EH?

PERÒ...
PIACEVA? STA PARLANDO DEL PASSATO! PERCHÉ CAVOLO MI STO PREOCCUPANDO? OGGI SIAMO PURE USCITI, NO?
TUM TUM

P-PERÒ COSA?

AVEVO PAURA DI ESSERE FERITA, E NON HO MAI AVUTO IL CORAGGIO DI DICHIARARMI, NÉ DI FARGLIELO CAPIRE...
PROPRIO COME ME!

QUANDO I NOSTRI SGUARDI S'INCONTRAVANO PER CASO... ERO COSÌ FELICE!

PERCIÒ, DATO CHE NON RIESCO A DICHIARARMI, PREFERISCO CONTINUARE A PENSARLO IN SILENZIO...
...E NON INNAMORARMI PIÙ DI COSÌ...
SONO DAVVERO UNA FIFONA, EH?
PERÒ...
...SEMBRA CHE QUELLA SIA STATA LA SOLUZIONE GIUSTA...

LUI È INNAMORATO DI UN'ALTRA RAGAZZA.

E COSÌ MI HA SCARICATO... ANCHE SE È STATO...
...UN MALINTESO!
TAP
TAP
TAP

UN MALINTESO?
E ALLORA PERCHÈ NON SONO RIUSCITO A NEGARE?

HMM...

MA QUESTO...
...È IL POSTO DOVE HO TROVATO QUELLO STRANO VIDEONOLEGGIO...
PERCHÈ NON C'È PIÙ?

SONO SICURO CHE FOSSE QUI!
INAUGURAZIONE 1 AGOSTO VIDEO SPECIALI
C'ERA UNO STENDARDO CHE DICEVA "INAUGURAZIONE PRIMO AGOSTO"...

UN VIDEO CHE DURA UN MESE?
O-OGGI È IL 31!

NO!
HARUNO!

HARUNO!
TA TA TA TA!
PANT
PANT
PANT
PANT

STUPIDA! È SPARITA SENZA DIRMI NIENTE!

MI PIACE... MI PIACE COSÌ TANTO...

E ME NE ACCORGO...

...SOLO ORA CHE NON C'È PIÙ...

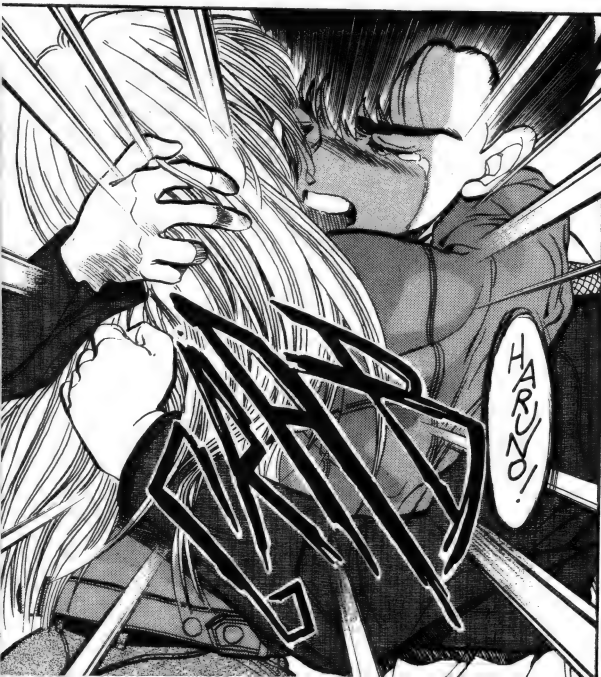
ANCHE TU MI PIACI...

MA...
MA CHE CI FAI QUI?
FLIP

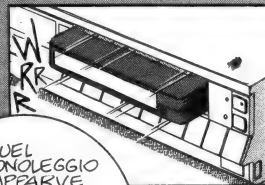
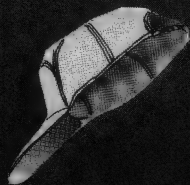
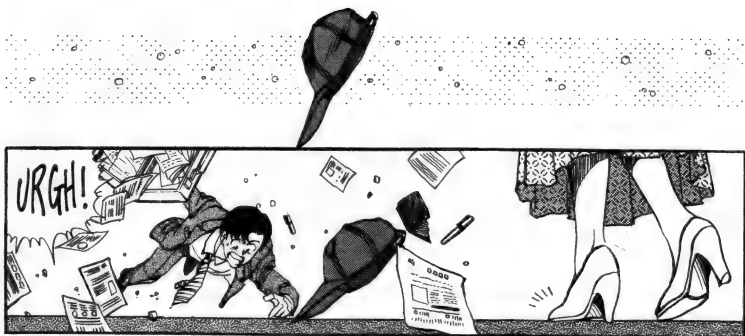
VOLTATI.
D-DOMANI SI TORNA A SCUOLA...
C'È LA CERIMONIA DI INIZIO QUADRIMESTRE... DEVO ALZARMI PRESTO.

EHI!

SE VUOI... POSSIAMO ANDARE AL CINEMA, UN'ALTRA VOLTA...

QUESTO NON TE LO AVEVO ANCORA INSEGNATO.

HARUNO!

NON ANDARTENE PER SEMPRE!
CO-CO-ME?

VA BENE...
UN GIORNO CI INCONTREREMO ANCORA!
SH
HARUNO...
WRRR
QUEL VIDEONOLEGGIO NON APPARVE MAI PIÙ AI MIEI OCCHI... ORMAI NON POTRÒ MAI PIÙ RIVEDERE LA MIA HARUNO...
SSSSSH
SONO PASSATI SETTE ANNI... CAMMINAVO INDOSSANDO IL MIO BERRETTO COME OGNI GIORNO, PERCHÉ SPERAVO CHE MI AVREBBE AIUTATO A RINCONTRARE HARUNO, IN QUALCHE MODO...

URGH!
CON LA FRETTA CHE HO... PROPRIO ADESSO DOVEVO CADERE...
UH?
...
E' SUO, QUESTO CAPPELLO?
SÌ...

E'
MOLTO
CARINO!

CI SI...

...RIVEDE,
EH?

VIDEO GIRL LEN

SOMMARIO

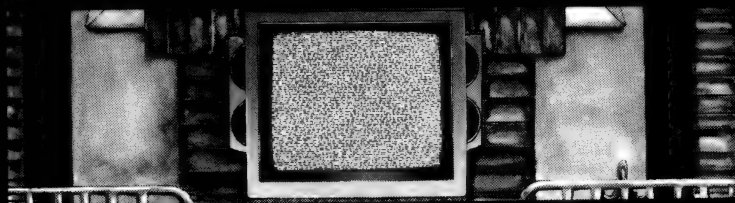
Insert this side into recorder

VHS

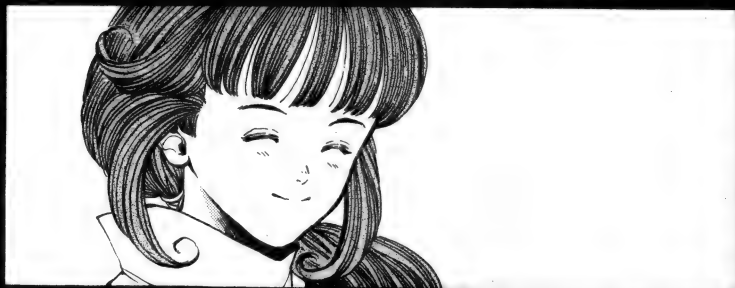
でんえいしょうじょ
電影少女
ビデオ・ガール・レン
VIDEO-GIRL-LEN
桂 正和
かつら まさかず
K2R

CAPITOLO 1 - FULMINE A CIEL SERENO

CHE DISASTRO! D'ACCORDO, VOGLIO DIVENTARE UN FUMETTISTA...
MA NON HO MAI DETTO DI VOLERE CHE MI ACCADESSERO...

COSE DA FUMETTO... PROPRIO COME UN **BALENO**
A CIEL SERENO!

MI E' USCITA UNA RAGAZZA DAL VIDEO!

M... MA TU ...C... CHI DIAV...
OHIOHI- OHIOHI... CHE DENTATA...
E' STATO UN INCIDENTE!
OH, VIA... NON FARCI CASO!
ECCO COSA SI PROVA QUANDO CI SI TROVA IMPOTENTI DAVANTI A UN INCENDIO...
IL MIO PREZIOSO PRIMO BACIO... E' STATO UN INCIDENTE?!?
OH, COME SI ESPRIME EDUCATAMENTE! CHE CARINO!
FISH

RIFACCIAMO TUTTO DACCAPO, TI VA?
MI PRESENTO...
IL MIO **PREZIOSO** NOME È **LEN MOMONO!**
SFOTTE?
YO!

CI VOLLE UN PO' DI TEMPO PER CAPIRE LA SUA SPIEGAZIONE DI COSA FOSSE SUCCESSO... ERA COMUNQUE IL PERIODO IN CUI MI PIACEVANO LE RAGAZZE CON I CAPELLI LUNGHI...

A PROPOSITO... SCUSATE SE NON MI SONO ANCORA PRESENTATO... MI CHIAMO **HIROMU TAGUCHI** E HO APPENA INIZIATO LA SECONDA SUPERIORE!

SCUOLA SUPERIORE
PRIVATA RAKKAN

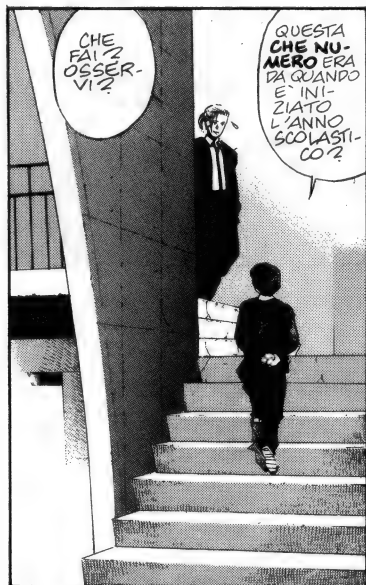
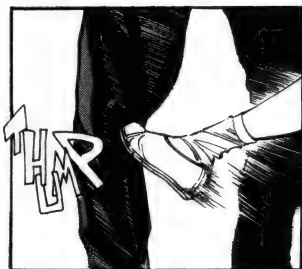
SEI UN DISGRAZIATO! PERCHÉ?! PERCHÉ?!

QUELLO CHE È STATO APPENA SCHIAFFEGGIATO È TOSHIKI KARUKAWA, MIO COETANEO NONCHÉ MIGLIORE AMICO. HA UN SUCCESSO INCREDIBILE CON LE RAGAZZINE...

...TANTO CHE NE CAMBIA PIÙ DI UNA AL GIORNO...

SONO STANCA...

HM...

BE', C'È POCO DA FARE... IO SONO FATTO COSÌ!

NON RICORDO MAI SE ERA **VANGA** O **BADILE**... MAH...

MI È CAPITATA TRA LE MANI UNA VIDEOCASSETTA EROTICA PAZZESCA!
ROBA DA MERCATO NERO, SAI?
IO NON HO IL VIDEOREGISTRATORE... PERCHÉ NON LA GUARDIAMO A CASA TUA?
DAI, HIROMU! SAREBBE ORA CHE ANCHE TU INIZIASSI A INTERESSARTI ALLE RAGAZZE!

NON HO COMPRATO IL VIDEOREGISTRATORE PER VEDERCI CERTE PORCHERIE!

FUSH

NON GLI È ANCORA PASSATA... EPPURE **QUELLA COSA** È ACCADUTA UN BEL PO' DI TEMPO FA...

HIROMU...
SNORT

TUTTI I GIORNI È COSÌ, E SOLITAMENTE SONO LE RAGAZZE CHE LO CERCANO...

PERCIÒ FA PROMESSE FACILI E ACCETTA APPUNTAMENTI CHE NON MANTERRÀ... PENSO CHE ANCHE LUI ABBIA QUALCHE PROBLEMA... FORSE È VERO CHE NON HA MAI FREQUENTATO UNA RAGAZZA **SERIAMENTE** PERCHÉ NON SI È **MAI INNAMORATO...**

QUELLA VOLTA DECISI CHE NON MI SAREI MAI PIU' INNAMORATO...
...DI NESSUNA RAGAZZA...

QUELLA VOLTA...

"M...M... MI PIACI... QUINDI... ECCO... VORREI VEDERTI ANCHE ALLE SCUOLE MEDIE"...

GULP!

NON VOGLIO PIÙ SAPERNE DI CERTI RICORDI...

ADESSO VOGLIO SOLO DIVENTARE BRAVO A DIPINGERE ...NON HO **TEMPO** PER INNAMORARMI!
ABC

Club di Pittura

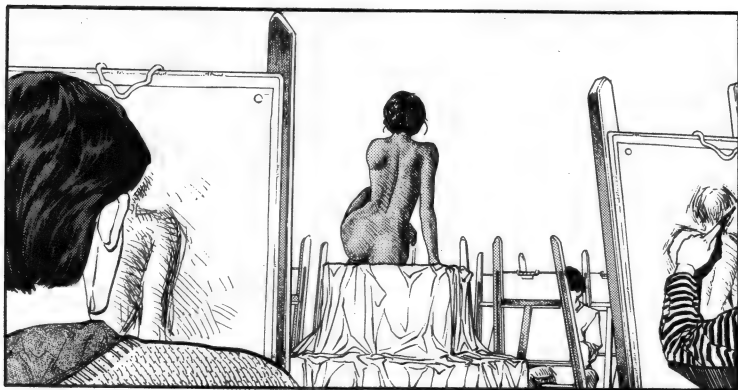
SALVE!

!

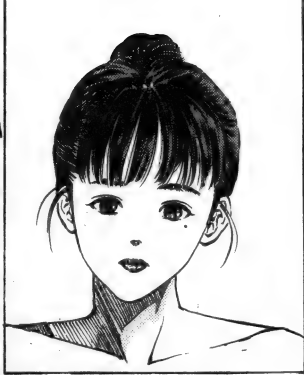
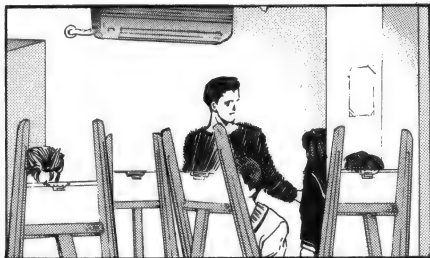
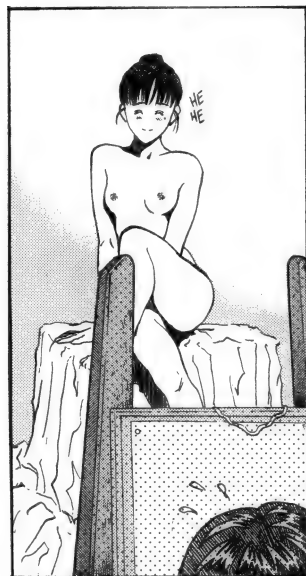
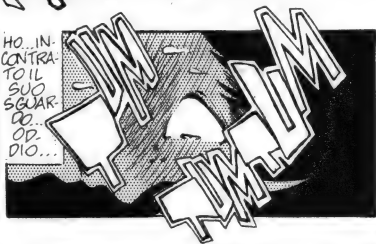
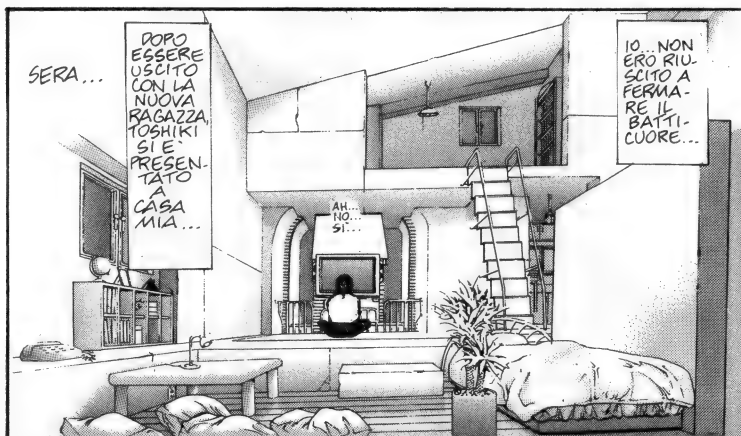
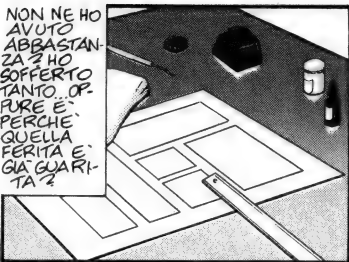
HAI VISTO QUANTA GENTE? OGGI SONO VENUTI TUTTI!
FORSE È A CAUSA DEL SOGGETTO!

OH, PROF... EHM... SIGNOR MOTEUCHI! BUONGIORNO!

QUESTO È YOTA MOTEUCHI, NOTO AUTORE DI LIBRI D'ILLUSTRAZIONE... HA APERTO QUESTA SCUOLA PART-TIME...
SEMBRA CHE NON GLI PIACCIA ESSERE CHIAMATO **PROFESSORE**, E COSÌ LO HA PROIBITO...
YOTA MOTEUCHI (25 ANNI)

ACCIDENTI! OGGI È GIORNO DI **NUDO**... ECCO PERCHÉ HA DETTO CHE È A CAUSA DEL SOGGETTO...
TUM
TUM
TUM

SONO ARRIVATO ULTIMO ED È RIMASTO SOLO **QUESTO** POSTO...

PIÙ DI COSÌ... PROPRIO NON RIESCO A DISEGNARE...

TUM
TUM TUM
TUM
TUM
TUM
P... PROVIAMO A DISEGNARE IL VISO...
HO... INCONTRATO IL SUO SGUARDO... OD-DIO...
HE HE

NON RIUSCIVO PIU`A GUARDARLA...ECCO CHE COS'E`
IL COSIDETTO **FULMINE A CIEL SERENO...**

FORSE... QUELLA RAGAZZA APPENA ENTRATA NEL CLUB..
...MI HA FATTO INNAMORARE A PRIMA VISTA... E SO ANCHE PERCHÈ... ASSOMIGLIA ALLA RAGAZZA CHE MI SCARICÒ QUATTRO ANNI FA!
TUM TUM
TUM TUM
NON NE HO AVUTO ABBASTANZA? HO SOFFERTO TANTO... OPPURE È PERCHÈ QUELLA FERITA È GIÀ GUARITA?
EHI, HIROMU! È PAZZESCO! VIENI A VEDERE!
NO, NOOH... OH, NO... AAH! PANT... PANT PANT
NO, AHAHH... HMM... AAH ANCORA... AHH...
WOW!
SIIII... AAAAHH...
L'HO VISTA SOLO QUELLA VOLTA IN VISO... ORA RIESCO A GUARDARLA SOLO DI SPALLE...
NEPPURE DI PROFILO... PERCHÈ HO PAURA CHE SI ACCORGA CHE LA STO GUARDANDO...
MA SE CHIUDO GLI OCCHI IL SUO VISO MI RITORNA IN MENTE COME SE LO STESSI GUARDANDO ORA...
TU TUM
MI SONO DAVVERO PRESO UNA COTTA?

SCUSA...

Q...QUESTA... BELLA VOCE...

È LEI!

POTREI... USARE UN PO' DELLA TUA GOMMA-PANE?

EH?! LA GOMMA?

FLIP

FUSH

TUM
TUM
TUM
LE HO... SFIORATO... LE DITA...
TUM
TUM
TUM

BLINK

GRAZIE!
NON RIESCO A GUARDARLA IN VISO...
ANCHE METTENDOCELA TUTTA NON RIESCO AD ALZARE LO SGUARDO PIÙ DI COSÌ!

TUM TUM
TUM

FUSH

PERCHE' PROPRIO A ME? CI SONO ANCHE TUTTI GLI ALTRI, NO? PERCHE' IO?
TUM TUM

OH, SI'! ANDIAMO! ANDIAMO!
EHI, ANDIAMO A BERCI UN CAFFE' INSIEME?

PERCHE'?

BA BA BA

!
EHI, VIENI ANCHE TU A BERE UN CAFFE' CON NOI, SHIRAKAWA?!

...

HM... BE'...

TUTUM
TUTUM
TUTUM
TUTUM
TUTUM

TUTUM
TUTUM
TUM
TUTUM

TUTUM
TUTUM
TUTUM

I-IO... AVREI UN **IMPEGNO**! SCUSATE!
OH, MIO DIO!

AH, DAVVERO? BE', CI VEDIAMO, ALLORA!

MI STO COMPORTANDO **ESATTAMENTE ALL'OPPOSTO** DI COME VORREI... MA **PERCHE'?**
TUM
TUM
TUM

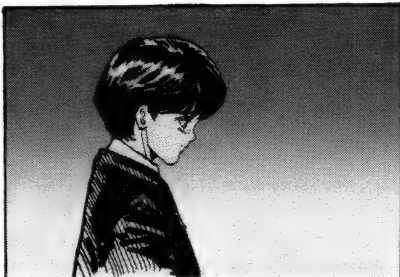
PERCHE`... PARLANDO DI PERCHE`...
PERCHE` PROPRIO IO?

PERCHE` IN MEZZO A TANTA GENTE HA CHIESTO LA GOMMA PROPRIO A ME?!

PERCHE`?

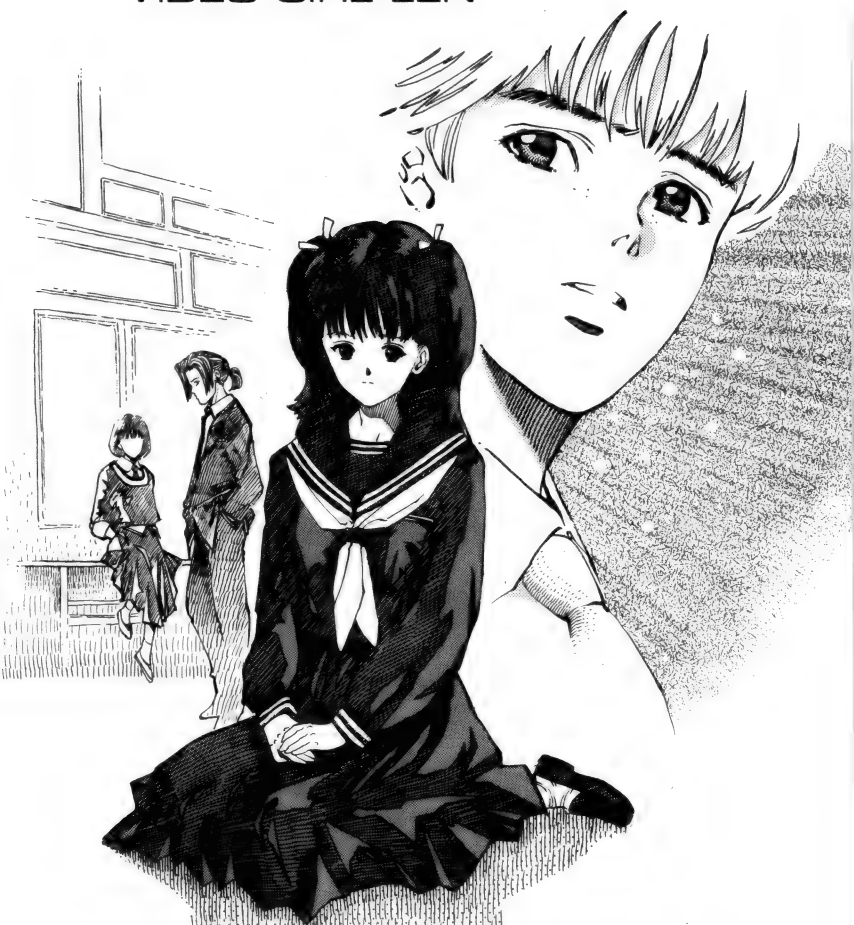
FORSE...
TUM
TUM
TUM

FORSE ADESSO SI STA CHIEDENDO IL PERCHE` DELLA MIA FUGA...
TUM
TUM

TUM
TUM
FORSE SE LO STA CHIEDENDO...

GIA', MA NON FINI' COSI'... COME SI SUOL DIRE, **NEVICA** SEMPRE SUL BAGNATO... E INFATTI, DI LI' A POCO AVREI AVUTO A CHE FARE CON UNO STRANO VIDEONOLEGGIO... E CON UNA TIPA MEZZA MATTA CHE SI AUTODEFINIVA...
VIDEO GIRL...

電影少女（でんえいしょうじょ）

ビデオガールレン
VIDEO-GIRL-LEN

桂正和（かつらまさかず）

CAPITOLO 2 - UN RAGNO DAL BUCO

IL TEMPO PASSA...

NE È PASSATO DAVVERO TANTISSIMO DALL'ULTIMA VOLTA CHE HO PRESO UNA COTTA...

MA COMUNQUE...

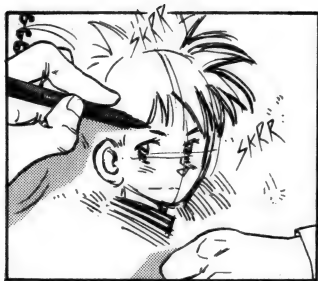
II · D

BLA

NON VOGLIO COMBATTERE UNA BATTAGLIA PERSA IN PARTENZA... NON VOGLIO PIÙ SOFFRIRE...

BLA

SONO ANCORA IN TEMPO PER RITIRARMI...

BLA

SKRR
SKRR
COME AL SOLITO TI METTI SOTTO, EH?
DAI, FAMMI VEDERE!
MA CHE DICI? VUOI DIVENTARE FUMETTISTA, NO? PRIMA O POI DOVRAI MOSTRARE I TUOI LAVORI!
E TORNA NELLA TUA CLASSE!
CHE CAV..?! NON GUARDARE, OZAWA!
WOSH
SARÀ UN SEGRETO TRA NOI DUE! SU, DAI!
QUESTA È SHOKO OZAWA, COMPAGNA DI CLASSE DI TOSHIKI. CI CONOSCIAMO DALLE ELEMENTARI, E ANCHE LEI È AL CORRENTE DELLA MIA PASSATA AVVENTURA AMOROSA. NON HO MAI PENSATO A LEI COME A UNA FEMMINA NEPPURE UNA VOLTA IN VITA MIA!

FAMMI VEDERE!

NO!

OH!

URGH! SEI PROPRIO **NEGATO** PER DISEGNARE LE RAGAZZE! MALE! **MALE!!**

NON COMPREREI **MAI** I TUOI FUMETTI!

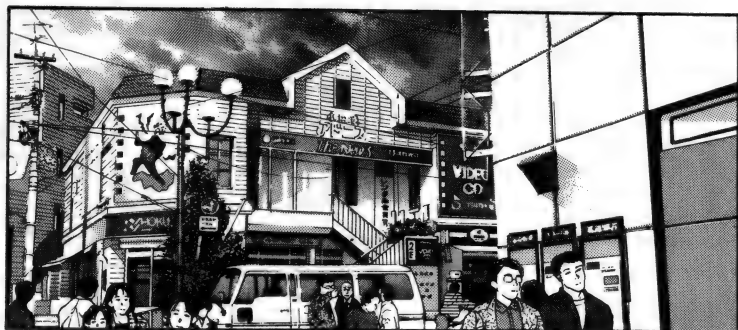
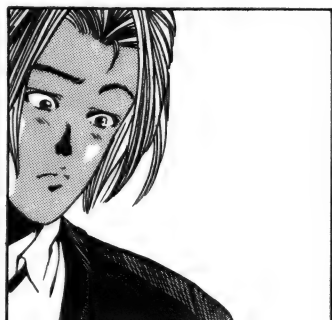
AAAAAHHH!
NON È... CHE TU... TI SIA PRESO UNA COTTA?
È COSÌ? PARLA!
È COSÌ, VERO?
VERO?!
EVVIVA!
FINALMENTE CE L'HAI FATTA! LA TUA FERITA È GUARITA!
ESAGERATO...
MA GUARDALO... È DAVVERO FELICE... IN QUESTI MOMENTI SI CAPISCE CHE È UN BRAVO RAGAZZO... PERÒ...

HO DECISO DI LASCIAR PERDERE... HO CAPITO CHE SAREBBE TUTTO INUTILE!

MA COSA DICI?!! UNO COME TE CHE DELLE DONNE SE N'E' SEMPRE FREGATO, TROVA QUELLA CHE GLI PIACE E LA LASCIA PERDERE?! MA SEI SCEMO?!! E' LA TUA OCCASIONE PER IMPARARE A DISEGNARE LE DONNE!

HMM...
EHI, TOSHIKI! NON SEI CURIOSO DI VEDERE CHI E' CHE GLI HA RUBATO IL CUORE?
DAI, ANDIAMO A VEDERE CHE TIPO E'?
MA CHE TI SALTA IN MENTE?!
EHI! BUONA IDEA!

SWAM
CHE SIA DI QUESTA SCUOLA?

ALLORA E' DEL CORSO DI PITTURA!
NO... SE LO FOSSE L'AVREMMO GIA' SCOPERTA!

RAGNO... GRACHIO... IL SIGNIFICATO È LO STESSO...

NON IMPORTA! I TUOI SENTI-MENTI SONO SINCERI, NATURALI!
NON DEVI RINUN-CIARE! E` CONTRO NATURA!

HO PAURA... NON VOGLIO ...PIU` SOF-FRIRE...

E.. EHI!

OH...
...CIAO!

...
NON VIE-NI A SCUO-LA?

...

QUELLO TORNA SUL **LUOGO DEL DELITTO!** SE RIVEDESSI ADESSO QUELLA **REIKO SHIMADA** SAREBBE DI SICURO UGUALE A QUELLA RAGAZZA!

CHE FESSO QUELL'HIROMU! SI VA A INNAMORARE DI UNA **IDENTICA** A QUELLA CHE GLI HA SPEZZATO IL CUORE!

ERA **QUELLA**... NON C'È DUBBIO...
PERÒ SONO STUPITO...

PENSO CHE SIA MEGLIO LASCIAR PERDERE...
PERÒ, DATO CHE LE ASSOMIGLIA TANTO, SE TUTTO ANDASSE BENE PUÒ DARSI CHE LA VECCHIA FERITA SI **RIMARGINI!**

NO...
COSÌ ALL'IMPROVVISO, SOLO PERCHÈ ASSOMIGLIA A SHIMADA?

PENSAVO CHE VEDENDO L'UNIFORME AVESSI CAPITO ...QUELLA RAGAZZA È DELLE SUPERIORI **SHINSE**...
...E CI SONO **BRUTTE VOCI** SU DI LEI...

BRUTTE VOCI?

AHA...L'HO SAPUTO L'ANNO SCORSO... QUANDO SONO ANDATA AL LORO FESTIVAL ...
LA VIDI DA LONTANO, MA SICCOME SOMIGLIAVA A REIKO SHIMADA MI RESTÒ IMPRESSA... NON HO DUBBI, È PROPRIO LEI...

MA COS'È? CHE SI DICE DI LEI?

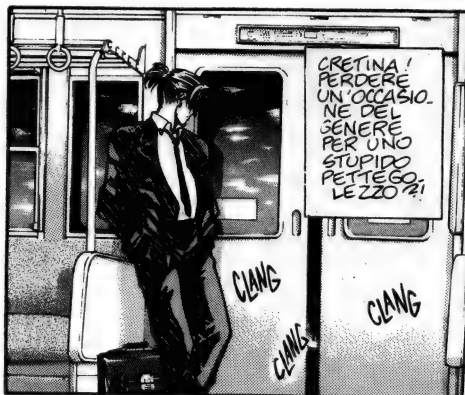
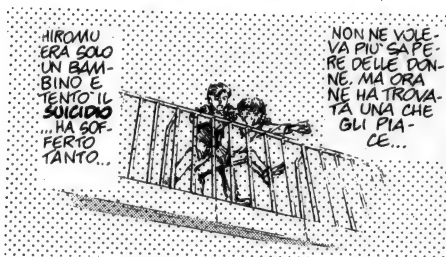
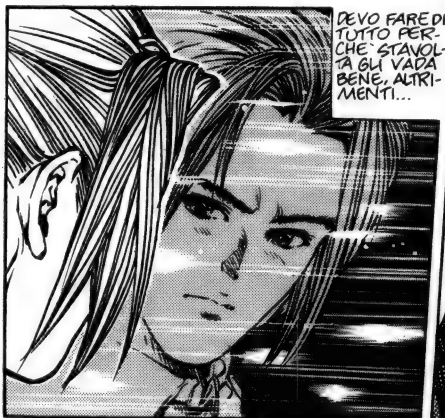
BE'...

SONO CAVOLATE! STUPIDI PETTEGOLEZZI DA DONNE!

MA... MA PERCHE' TI ARRABBI CON ME? IO NON C'ENTRO NIENTE!

C'ENTRI ECCOME! SEI TU CHE HAI TIRATO FUORI 'STO DISCORSO DICENDO CHE ERA MEGLIO CHE HIROMU LASCIASSE PERDERE!

E NON SCALDARTI COSÌ!

APRI BENE LE ORECCHIE! PROVA A FARNE PAROLA CON HIROMU E TE NE PENTIRAI!

...DIVENTERÀ COME ME... COMPLETAMENTE INCAPACE DI INNAMORARSI...
CRETINA! PERDERE UN'OCCASIONE DEL GENERE PER UNO STUPIDO PETTEGOLEZZO?!
CLANG
CLANG
CLANG
NON NE VOLEVA PIÙ SAPERE DELLE DONNE, MA ORA NE HA TROVATA UNA CHE GLI PIACE...
HIROMU ERA SOLO UN BAMBINO E TENTÒ IL SUICIDIO ...HA SOFFERTO TANTO...
DEVO FARE DI TUTTO PERCHÉ STAVOLTA GLI VADA BENE, ALTRIMENTI...

ANCORA LE TUE PORCHERIE?
EHI, HIROMU! TI HO PORTATO UN BEL VIDEO!

PIANTALA!
NE HAI BISOGNO! GUARDA BENE!
GRAB

E DAI! NON FARE COSÌ!
GUARDATELO TU! IO HO I MIEI FUMETTI DA DISEGNARE!

AAH!

OH!

SONO I GIOCHI SPORTIVI DELLE SCUOLE MEDIE, QUANDO PARTECIPASTI ALLA STAFFETTA!
MA COS'È QUESTO?

TI DARÀ SICUREZZA E FIDUCIA IN TE STESSO!
DEVI PRENDERE COSCIENZA DEL TUA FASCINO! GUARDATI BENE!

È COME GETTARE ACQUA SUL FUOCO... GUARDANDO 'STA ROBA LA SICUREZZA MI CALA... SONO ARRIVATO ULTIMO IN QUELLA GARA...
OH! EHI, EHI! GUARDA! TUTTA LA CLASSE FA IL TIFO PER TE! OOH! BESTIALE! WOOW! GUARDANDO QUANTO CI DAI SOTTO, QUASI QUASI M'INNAMORO ANCH'IO DI TE! AH AH!

PERÒ...

...PER CERCARE D'INCORAGGIARMI... QUESTA SUA GENTILEZZA MI FA VENIRE VOGLIA DI FARMI FORZA E TENTARE...
I SENTIMENTI DI TOSHIKI MI COLPISCONO PROFONDAMENTE... GUARDA COME PROVA A SPREMERE QUEL POCO DI CERVELLO CHE HA...

SÌ?
A PROPOSITO, HIROMU...
COS..?
CON QUELLA PETTINATURA NON AVRAI **MAI** SUCCESSO CON LE DONNE... EH EH!
UAH! A7-RGH!
HI HI!
PUOI ANCHE RISPARMIARTI LE RISATE...È STATO TOSHIKI A RIDURMI COSÌ!
...
MI...MI DISPIACE... SCUSA...
SU COL MORALE, **SU**! SEI **FICHISSIMO**, COSÌ!
PUAH!

HM...
NON SO PERCHÉ, MA TOSHIKI SI È PRESO A CUORE QUESTA STORIA...
SE CONTINUA COSÌ FARÀ SOLO LA FIGURA DELLO **SCEMO**, QUINDI STAVO QUASI PENSANDO DI CHIEDERLE UN APPUNTAMENTO...
EH?
UH?
OH...
BRUTTA SCEMA!

E TU VATTENE IN CLASSE, HIROMU!
UGH
SHOKO! DEVO PARLARTI! VIENI UN ATTIMO!!
?
A-ASPET...
DAVVERO? NON GLI HAI DETTO NIENTE?
NON GLIE-L'HO DETTO!
ANCHE SE È SOLO UN PETTEGOLEZZO...
...SE HIROMU LO VENISSE A SAPERE...

MA CHE DIA-VOLO AVEVA TOSHI-KI?
COSA? NON CI CRE-DO? MA DAI! SUL SE-RIO?!

GUARDA QUI! UNO DELLA SHIN-SE MI HA AD-DIRITTURA DATO UNA SUA FOTO!
MA SÌ, TI DICO! SI CHIAMA **SHIRAKA-WA**... E' DELLA **SHINSE**!

UH? SHIRA-KAWA?

AHA! DICONO CHE VADA **A LETTO CON TUTTI**!
WOW! CHE CARINA! DAVVERO **SI LASCIA FARE?!**

CO...
CO-SA?!!

CAPITOLO 3 - DA NATALE A SANTO STEFANO

MA CHE SUCCEDE?! CHE C'E'?
SI PICCHIANO, GUARDA! SI PICCHIANO!
UH?

HIROMU?

HIROMU! TI AIUTO IO!!
UNGH!

UH-OH...
THUM
BONK

EHI, VOI! COSA STATE FACENDO?!
SMAPH
SMASH
THUD
BONK

È SOLO UN PETTEGOLEZZO! SONO CHIACCHIERE! NON DEVI FARCI CASO!
MA CERTO! CERTO!

È INCREDIBILE! È ARRIVATO FINO ALLA NOSTRA SCUOLA!

IO...

...HO DECISO... SI DICE CHE I PETTEGOLEZZI DURINO DA NATALE A SANTO STEFANO...
MA **UN GIORNO** È ANCHE **TROPPO**!
RATTLE
RATTLE

USCIRÒ CON LEI E FARÒ SAPERE A **TUTTI** CHE NON È IL TIPO DI RAGAZZA CHE CREDONO!

POVERA SHIRAKAWA!

NO! NO! SHIMADA NON È COSÌ!
LA TRAGEDIA INIZIÒ PROPRIO DA LÌ! E ANCHE STAVOLTA... ACCIDENTI!

NON È IL MOMENTO PER I RICORDI! DOBBIAMO INSEGUIRLO!
BONK
OH! È VERO!

UH?

TI HO ASPETTATO TUTTO IERI! SEI UN DISGRAZIATO! BIDONARMI COSÌ!
EH?
EH?
IO TI PRECEDO, EH?

ASPETTA UN ATTIMO! E TU COSA SARESTI PER TOSHIKI?
EH?

BLA BLA...

GUSH
!

ECCO-
LA!
WOSH
PORC...
RUMBLE

EH?
DOVE CAVOLO È?
SHIRA-KAWA!
!

LÀ SOTTO!
ESCI CON ME, PER FAVORE!
HIROMU!
CHE CI FAI TU QUI?! DI QUALE ISTITUTO SEI?!

OH ?!?

BRUTTO SCEMO... PROPRIO COME L'ALTRA VOLTA!

QUELLA VOLTA... ALL'IMPROVVISO... RIVIDI QUELLO CHE ACCADDE QUELLA VOLTA...

SEI PROPRIO SCEMO! LE FEMMINE NON SONO SOLO LEGGIADRE E CARINE COME PENSI TU!
ANCHE LORO FANNO LA CACCA E LA PIPÌ! ...E LA TUA SHIMADA È COME LE ALTRE, CHE TI CREDI?
RATTLE
RESTERAI SEMPRE DELUSO, SE CREDI CHE NON SIANO ESSERI UMANI!
LASCIA PERDERE CERTE FANTASIE, HIROMU!
GRRRRR
NO! SHIMADA NON È COSÌ!
LA FREQUENTERÒ E LA CONOSCERÒ BENE E POI TI DIMOSTRERÒ CHE TI SBAGLI!
MA DOVE VAI, HIROMU?
TAP TAP
SHIMADA!
MI PIACI... QUINDI... ECCO... VORREI VEDERTI ANCHE ALLE SCUOLE MEDIE!
PERCIÒ TI CHIEDO DI DIVENTARE LA MIA RAGAZZA!!

RAZZA DI... MA TI SEI MAI GUARDATO ALLO SPECCHIO ?! MI CHIEDI DI DIVENTARE LA TUA RAGAZZA CON QUELLA FACCIA ?! TE LO SOGNI! COME TI PERMETTI DI FARMI FARE UNA FIGURA DEL GENERE DAVANTI A TUTTI? CHE FACCIA TOSTA!
BRUTTO DEFICIENTE, MI HAI FATTO VERGOGNARE A MORTE! VATTENE A CASA A FARTI CAMBIARE IL PANNOLINO DELLA MAMMA!
AH AH AH AH AH!

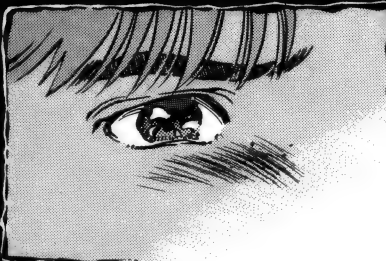
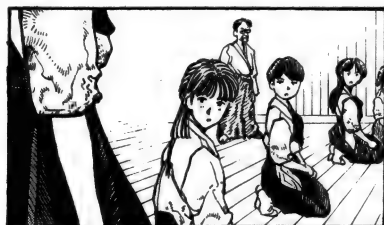
COME ALLORA...
HO RIFATTO LO STESSO ERRORE...

ORMAI... HO ROVI-NATO TUTTO...
TUM
TUM

HIRO-MU...

VA BENE...

VA BENE...

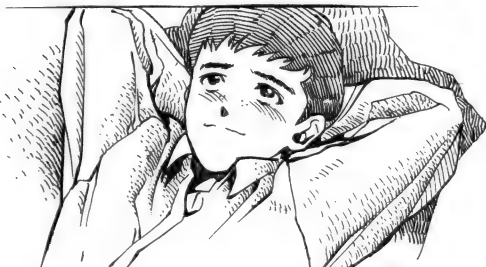
HA HA HA HA HA HA HA HA

MI FAI MALE! AHIA!
CE L'HAI FATTA, BRUTTO PORCELLONE!!
HA HA HA HA HA

MA È PRESTO!
DAI, DAI! DECIDI COSA METTERTI PER L'APPUNTAMENTO!

...
FRUSH
EHI! TI HO DETTO DI SMETTERLA!

CHE RAZZA DI PESSIMISTA! CERCHIAMO DI ESSERE PIÙ POSITIVI! POSITIVI, CAVOLO!
SE LE CHIACCHIERE FOSSERO VERE, SAREBBE USCITA CON ME COMUNQUE, NO?

CHISSÀ PERCHÈ HA ACCETTATO COSÌ FACILMENTE?
HAI VISTO? CI SIAMO PREOCCUPATI PER NIENTE! ERA SOLO UN PETTEGOLEZZO!

AAH... UN APPUNTAMENTO CON SHIRAKAWA... MI SEMBRA UN SOGNO...

E FINALMENTE ARRIVA LA DOMENICA DELL'APPUNTAMENTO...

SIAMO COMPLETAMENTE SILENZIOSI ...PASSEGGIAMO PER IL CENTRO SENZA DIRE UNA PAROLA... IO SONO TALMENTE AGITATO CHE IL MIO CERVELLO È ASSOLUTAMENTE VUOTO... NON SO PROPRIO COSA DIRE...

VISTO CHE SAREBBE ASSURDO CONTINUARE A CAMMINARE TUTTO IL GIORNO, DECIDIAMO DI ANDARE AL CINEMA...

È PIENO...

COSA?
GUARDA!
LA CI SONO DUE POSTI, FRATELLINO!

OH!
SCUSAMI!

UNA SCOPERTA... SHIRAKAWA HA UN FRATELLINO...
PERÒ... SEMBRA CHE NON NE VOGLIA PARLARE...

DOPO AVER VISTO IL FILM RESTIAMO SENZA IDEE E FINIAMO A PASSEGGIARE NELLA SOLITA STRADA...
PeRuMo
E LÌ MI VIENE IN MENTE UN POSTO PIÙ CONFORTEVOLE IN CUI ANDARE...

EHM... PERCHÈ NON FACCIAMO UN SALTO ALLA SCUOLA DI PITTURA?

EH? MA... OGGI È CHIUSA, NO?

IO... SO DOVE IL SIGNOR MOTEUCHI NASCONDE LA CHIAVE!
GIÀ... POSSIAMO CONVERSARE UN PO' PARLANDO DI DISEGNO...

O ALMENO...
Club di Pittura

...COSÌ PENSAVO...
TUM
TUM
TUM

TI...STA BENE QUELLA PETTINATURA...
AH, SÌ?! ...GRAZIE...

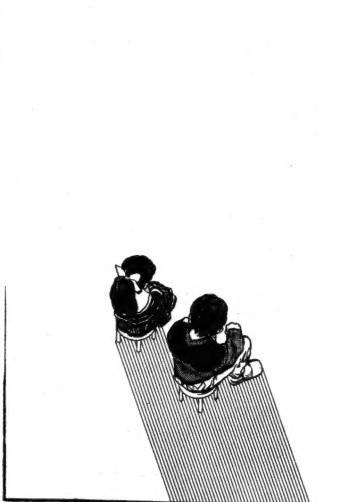
DEVO DIRE QUALCOSA! QUALSIASI COSA!

SCUSAMI PER PRIMA...
TU... ASSOMIGLI A MIO FRATELLO MAGGIORE... CHE È MORTO ...ALLORA MI È USCITO D'ISTINTO...

AH, NO! CHE RISPOSTA BRUSCA MI È USCITA...
NO... NON IMPORTA...

DEVO DIRE QUALCOSA... CONTINUARE IL DISCORSO... DIRE QUALCOSA...
TUM
TUM
TUM

SENTI...
GASP

PERCHE` MI...HAI INVITATO FUORI?
ECCO... E`CHE...
CHI... IO? ECCO...
GULP
MA PERCHE` IN QUESTI MOMENTI NON RIESCO A ESPRIMERMI? PARLA! CHIACCHIERA! DI' QUALCOSA! DILLE DEI TUOI SENTIMENTI...
ECCO...LO SO... SE NON LE CHIEDO DI USCIRE DI NUOVO CON ME... SE NON LE CHIEDO DI DIVENTARE LA MIA RAGAZZA... LEI MI DIRA' DI VOLER TORNARE A CASA... DEVO FARE QUALCOSA...
TUM TUM TUM
LO DICO... LO DICO!
HO SENTITO... DEI PETTEGOLEZZI... SUL TUO CONTO... MA...
SE... SENTI... IO...

CHISSÀ QUANTO È PASSATO DA ALLORA... UN MINUTO... MEZZ'ORA... UN'ORA... NO... PER ME È STATO UN SILENZIO ETERNO... E IN UN ATTIMO... LEI SI ALZA... E...

FINE DEL VOLUME

Passaggio di consegne questo mese su ***Neverland****, la piccola Ai ci lascia e cede il posto alla sua graziosa collega Len. Forse è ancora presto per giudicate, ma sono sicura che non sarà difficile affezionarsi a questa nuova amica che ci accompagnerà per soli tre numeri. Tantissime sono le lettere giunte in redazione in questi mesi,* Love Story *e finali inclusi, talmente tante che non siamo riusciti a pubblicarle tutte. In questo poco spazio che ci rimane a disposizione vorrei salutare e ringraziare quanti più possibile di voi che in questi mesi ci sono stati vicini! Fiato alle trombe! Un grosso ciao a* ***Pierluigi Baudossini*** *di Firenze, grazie per i bellissimi disegni che ci hai inviato! Un grosso saluto anche a* ***Nicola*** *e* ***Mattia*** *di Colle Umberto (TV), e a* ***Gabriella Gotti*** *che vuole corrispondere con nuovi amici, scrivetele a questo indirizzo: via Valle 12, 50042, Carmignano (FI). E ancora un abbraccio ad* ***Alessandro Massone*** *di Rapallo, a* ***Jessica Amodio****, a* ***Stefano*** *di Pescara, a* ***Silvia Mariani*** *di Milano, a* ***Luca Farenga*** *di Roma, a* ***Marco Basaglia*** *di Bolzano, ad* ***Andrea*** *e* ***Alessandro Di Tizio*** *di Chieti, a* ***Emanuele Franceschini*** *di Udine,* ***Marco Zitelli*** *di Padova, a* ***Nicoletta Zaro*** *di Pordenone, e a* ***Rio Campanini*** *di Forlì, complimenti per i disegni che ci hai inviato: non sono niente male! Ancora saluti per* ***Roberto Levorato*** *di Venezia,* ***Massimo Foresti*** *di Milano. Grazie ancora a tutti voi per i vostri allucinanti (in senso buono) finali del mese! E grazie anche a* ***Federico Segato*** *di Torino,* ***Manuela Capriati*** *di Manfredonia (FG),* ***Marco Pai*** *di Milano,* ***Roberto Pesci*** *di Milano,* ***Filippo Camerlengo*** *di Formello (RM)* ***Cristian Zucconelli*** *di Tivoli (RM). Un saluto anche a* ***Rosario Giunti*** *di Catania, che diventerà sicuramente un bravo scrittore, ancora ciao a* ***Giovanni Salvatori*** *di Roma,* ***Roberto Corsaro*** *di Milano, ad* ***Andrea Maule*** *e* ***Michele Tonolli*** *di Trento, a* ***Fabio*** *di Sassari,* ***Roberto Colombari*** *di* ***Albano Laziale*** *(RM),* ***Laura Villa*** *di Brivio (CO),* ***Luca*** *di* ***Giuliano*** *di Tor Lupara di Mentana (RM), e a tantissimi altri che in questa sede non riesco a nominare! Ah! Chiunque abbia inviato* Love Story *non si preoccupi: verranno ugualmente pubblicate! Per ovvi motivi chiude la rubrica del* Finale del Mese*, ma per il resto è tutto come sempre! Un abbraccio e un arrisentirci a tutti!*

Barbara